

НИФТР и СТ ЦСМ при МЭиФ КР

**РАБОЧИЙ  
ЭКЗЕМПЛЯР**



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ  
СОЮЗА ССР

## МАТЕРИАЛЫ ТЕКСТИЛЬНЫЕ

МЕТОД ИСПЫТАНИЯ УСТОЙЧИВОСТИ ОКРАСКИ  
К ВОЗДЕЙСТВИЮ ПОГОДЫ

ГОСТ 9733.2—91  
(ИСО 105—В03—88)

Издание официальное

БЗ 9—91/1024

КОМИТЕТ СТАНДАРТИЗАЦИИ И МЕТРОЛОГИИ СССР  
Москва

УДК 677.04.001.4:006.354

Группа М09

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ СОЮЗА ССР**

**МАТЕРИАЛЫ ТЕКСТИЛЬНЫЕ**

**ГОСТ**

Метод испытания устойчивости окраски к воздействию погоды

**9733.2—91**

Textiles. Test method of colour fastness to weather

**(ИСО 105—В03—88)**

ОКСТУ 8300, 8400, 9000

Дата введения 01.01.93

**1. НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

Метод предназначен для определения устойчивости окраски текстильных материалов всех видов, за исключением волокна, к действию света и погоды при экспозиции на открытом воздухе.

**2. ССЫЛКИ**

ГОСТ 9733.0 «Материалы текстильные. Общие требования к методам испытаний устойчивости окрасок к физико-химическим воздействиям».

ГОСТ 9733.1 «Материалы текстильные. Метод испытания устойчивости окраски к свету».

ГОСТ 9733.4 «Материалы текстильные. Методы испытания устойчивости окраски к стиркам».

**3. ПРИНЦИП ИСПЫТАНИЯ**

3.1. Пробы подвергают испытанию на открытом воздухе без какой-либо защиты от воздействия погоды. Одновременно в том же месте подвергают воздействию света восемь синих шерстяных эталонов, защищенных от дождя, снега и других воздействий оконным стеклом. Устойчивость окраски оценивают сравнением выцветания проб с выцветанием эталонов.

3.2. Изменение погодных условий в широких пределах, при которых обычно проводится экспозиция, делают желательным проведение повторных экспозиций в разное время года. Наиболее на-

Издание официальное

© Издательство стандартов, 1992

Настоящий стандарт не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен без разрешения Госстандарта СССР

## С. 2 ГОСТ 9733.2—91

дежные показатели устойчивости окраски к свету и погоде получают усреднением значений при нескольких экспозициях.

### 4. АППАРАТУРА И МАТЕРИАЛЫ

#### 4.1. Эталоны

Для данного испытания используют эталоны, указанные в ГОСТ 9733.0 и 9733.1.

#### 4.2. Оборудование

4.2.1. Рама для экспозиции проб, обращенная к югу в Северном полушарии и к северу в Южном и установленная под углом к горизонту, примерно равном широте местности, где проводится испытание. Раму желательно помещать в нежилой и не промышленной зоне, где нет пыли и выхлопных газов.

Раму помещают так, чтобы тень от окружающих предметов не падала на экспонируемые пробы. Конструкция ее должна обеспечивать прочное закрепление проб. К образцам должен быть обеспечен свободный доступ воздуха.

4.2.2. Раму для экспозиции эталонов, установленную согласно п. 4.2.1, покрывают стеклом, пропускающим не менее 90% лучей в диапазоне 380—700 нм; пропускная способность его снижается до 0% в диапазоне 310—320 нм.

4.2.3. Непрозрачный картон или какой-либо другой непрозрачный материал, например, тонкая алюминиевая фольга или картон, покрытый алюминиевой фольгой, а в случае ворсовых тканей — покрытие, не приминающее ворс.

4.2.4. Серая шкала для оценки изменения окраски.

### 5. ИСПЫТУЕМЫЙ ОБРАЗЕЦ

5.1. Если испытывается ткань, то берут две пробы размером 10×4 см каждая. Образцы закрепляют непосредственно на раме для экспозиции (см. п. 6.1) или пришивают с одной стороны к куску промытой неокрашенной ткани из гидрофобного волокна, например, полиэфирного или акрилового.

5.2. Если испытуемый материал — пряжа, то из нее вяжут или ткют полотно, а затем поступают согласно п. 5.1.

Волокно не испытывают на устойчивость окраски к свету и погоде.

5.3. Для сравнения наряду с инсолированными пробами необходимо иметь пробы — эталоны, аналогичные испытуемым.

5.4. Полоски эталонов размещают на фанере и закрывают непрозрачным материалом согласно п. 6.1 ГОСТ 9733.1.

## 6. ПРОВЕДЕНИЕ ИСПЫТАНИЯ

6.1. Процедура одинакова для 1-го и 2-го методов. Пробы или ткань, на которую пришиты пробы, закрепляют на раме для экспозиции (см. п. 4.2.1). Соответствующим образом размещенные и частично прикрытые непрозрачным материалом эталоны на раме закрывают стеклом (см. п. 4.2.2).

Экспонирование проб и эталонов проводится одновременно и круглосуточно в течение такого времени, которое необходимо для оценки прочности окраски их к действию света и погоды при применении любого метода: 1 или 2 (вп. 6.2 и 6.3).

### 6.2. Метод 1

6.2.1. Метод рекомендуется для использования в спорных случаях при балльной оценке.

Характерной особенностью является контроль за длительностью экспозиции путем осмотра пробы. Поэтому для каждой испытываемой пробы необходимо иметь один комплект эталонов.

6.2.2. Пробы и эталоны экспонируют при условиях, указанных в п. 6.1, до появления контраста между экспонированными пробами и исходной тканью, равного 3 баллам серой шкалы. Снимают одну пробу, а левую треть эталонов прикрывают дополнительной пластинкой.

6.2.3. Экспонирование продолжается до тех пор, пока разница в окраске оставшейся пробы и части исходной ткани не станет равна баллу 2 серой шкалы. Если эталон 7 выцветает до контраста, равного баллу 4 серой шкалы, раньше, чем появится разница окраски пробы и исходной ткани, оцениваемая баллом 2 серой шкалы, то экспозицию можно прекратить и снять оставшиеся пробы и эталоны.

6.2.4. Пробы и часть исходной ткани, не подвергавшейся инсоляции, следует промыть и подготовить для оценки (см. пп. 6.4 и 6.5).

6.2.5. Устойчивость окраски к действию света и погоды определяется в соответствии с методами, описанными в пп. 7.1—7.3.

### 6.3. Метод 2

6.3.1. Метод применяется при необходимости одновременного испытания большого количества проб, когда метод 1 практически неприемлем. Характерной особенностью метода является контроль за периодом экспозиции путем осмотра эталонов, что позволяет проводить испытания большого количества образцов с различной стойкостью к действию света и погоды, применяя только один комплект эталонов (этот метод дает возможность экономить время и эталоны).

6.3.2. Экспонирование проб и эталонов проводится в условиях, описанных в п. 6.1, до тех пор, пока различие окраски между