

Контрактный экз.



НИФТР и СТ КЫРГЫЗСТАНДАРТ
**РАБОЧИЙ
ЭКЗЕМПЛЯР**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ
СОЮЗА ССР

**КИНОПРОЕКТОРЫ
ДЛЯ 16-мм ФИЛЬМОВ**

**ТИПЫ. ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ.
ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

ГОСТ 6850—76

Издание официальное

БЗ 4—96

ИПК ИЗДАТЕЛЬСТВО СТАНДАРТОВ
Москва

КИНОПРОЕКТОРЫ ДЛЯ 16-мм ФИЛЬМОВ

Типы. Основные параметры.
Технические требованияГОСТ
6850—76Motion-picture projectors for 16-mm films. Types.
Basic technical data. Technical requirements

ОКП 44 6416, 44 6417

Дата введения 01.07.77

Настоящий стандарт распространяется на кинопроекторы, предназначенные для демонстрации 16-мм фильмов с фотографической или магнитной фонограммой.

Стандарт не распространяется на кинопроекторы специального назначения: любительские, школьные, телевизионные и т. п.

Требования пп. 1.1; 1.2; 1, 2, 6, 7, 12—14, 16, 17, 19 таблицы; 2.6—2.8; 2.11—2.16 настоящего стандарта являются обязательными, другие требования — рекомендуемыми.

(Измененная редакция, Изм. № 4).

1. ТИПЫ. ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ

1.1. Кинопроекторы в зависимости от исполнения и полезного светового потока должны быть изготовлены типов, указанных в таблице.

1.2. Кинопроекторы выпускают в климатическом исполнении У категории 4.2 по ГОСТ 15150, для работы при температуре от 15 до 35 °С, относительной влажности воздуха не более 80 % при температуре 25 °С, атмосферном давлении $8,6 \cdot 10^4$ — $10,6 \cdot 10^4$ Па (720—780 мм рт. ст.).

Основные параметры должны соответствовать нормам, указанным в таблице.

(Измененная редакция, Изм. № 3).

Издание официальное

Перепечатка воспрещена

© Издательство стандартов, 1976
© ИПК Издательство стандартов, 1997
Переиздание с Изменениями

| Наименование показателя | Значение показателя | |
|---|------------------------------------|--------------|
| | Передвижные | Стационарные |
| 1. Полезный световой поток, лм, не менее | 600 | 1500 |
| 2. Частота проекции, кадр/с | 24 ^{+1,0} _{-0,5} | |
| 3. Равномерность освещенности экрана, не менее: для ксеноновой лампы для лампы другого типа | 0,70 0,65 | |
| 4. Неустойчивость фильма в кадровом окне в вертикальном и горизонтальном направлениях, мм, не более | 0,020 | |
| 5. Разрешающая способность центр/поле, мм ⁻¹ , не менее | 64/50 | |
| 6. Расстояние от горизонтальной оси кадрового окна до места воспроизведения фонограммы в направлении движения фильма, кадры: фотографической | 26 ^{+0,5} _{-1,0} | |
| магнитной | 28 ^{+0,5} _{-1,0} | |
| 7. Индуктивность магнитной головки воспроизведения, мГ: на частоте 1 кГц и напряжении 50 мВ | 80±10 | |
| в диапазоне частот 11—15,5 кГц, не менее | 50 | |
| 8. Пусковой период стабилизатора скорости, с, не более | 7 | |
| 9. Коэффициент детонации при воспроизведении фотографической и магнитной фонограмм, %, не более | 0,3 | |
| 10. Емкость бобин, м: максимальная | 600 | 1200 |
| минимальная | 120 | |

| Наименование показателя | Значение показателя | |
|--|-------------------------|---------------------------------------|
| | Передвижные | Стационарные |
| 11. Коррекция кадра, мм, не менее | 1,0 | |
| 12. Расстояние от основания до горизонтально расположенной оптической оси кинопроектора, мм | — | 1250±20 |
| 13. Угол поворота оптической оси, не менее: вверх вниз | 10° — | 3° 8°(9°) ^{***} |
| 14. Полезный световой поток звукочитающей системы, лм, не менее (уровень выходного сигнала звукочитающей системы, мА, не менее)* | 0,01 (0,05) | |
| 15. Равномерность освещенности вдоль читающего штриха или приведенной щели, не менее | 0,60 | |
| 16. Разность в уровнях сигнала фотографических фонограмм с записью частот, 6300 и 400 Гц, дБ, не более | 2,5 ^{**} ; 4,0 | |
| 17. Отдача магнитной головки воспроизведения, мВ, не менее | 0,4 | |
| 18. Уровень звукового давления шума, скорректированный по кривой А, дБ, не более | 63 | |
| 19. Номинальное напряжение электропитания, В, при частоте 50 Гц | 220 однофазное | 220 однофазное или 380/220 трехфазное |
| 20. Потребляемая электрическая мощность, кВт, не более | 1,20 | — |
| 21. Масса собственно кинопроектора, кг, не более | 16 | 200 |

*Полезный световой поток и уровень выходного сигнала звукочитающей системы (при номинальном напряжении читающей лампы).

**Для кинопроекторов со встроенными усилителями (при среднем положении регуляторов тембра).

***В скобках указано значение угла поворота оптической оси для вновь разрабатываемой аппаратуры.